

Gemeinschaftskonzert TPV Saas-Grund und Staldenried

Werte Musikantinnen und Musikanten

Im Folgenden ist der musikalische Ablauf unseres Gemeinschaftskonzerts und speziell noch des Alt-Marsch-Mix beschrieben.

Im Namen der musikalischen Leitung danke ich euch für euren Einsatz und hoffe, dass das Einstudieren der Kompositionen euch neben viel Arbeit ebenso viel Spass bereitet! Wir freuen uns schon jetzt sehr auf das Konzert und danken euch für eine seriöse Vorbereitung.

Musikalischer Konzert-Ablauf

		Gesamt	Saas-Grund	Staldenried
	1. Block			
1	Einzug: Highway	x		
2	Jubiläumsmarsch			x
3	Kurigara			x
4	Orgelihüs			x*
5	Wichel		x	
6	Schiegelfechten		x	
7	Sigi im Schritt		x	
8	Argentina		x	
9	Eldorado		x	
10	Mundergrüess (Gruppe)	x		
11	Totem (T)	x		
	2. Block			
12	San Carlo		x	
13	Hit-Mix		x	
14	Fernando		x	
15	Wysi im Schuss		x*	
16	Summerwind			x
17	Uf der Mattwald-Alpa			x
18	ABBA-Medley			x
19	Rhy-Express			x
20	Calypsambo			x
21	Alt-Marsch-Mix	x		
22	CH- & F-Tagwacht	x		

Ablauf Alt-Marsch-Mix

Saas-Grund	Staldenried
Eyholzer (1. Vers 1 Mal)	
	Finiler (1. Vers 1 Mal, dann 2. Vers 2Mal)
Chlepfer (Vers 1 und 2)	
	Chlepfer
Ziebel (Vers 1 und 2)	
	Schottisch
Feer (Vers 1 und 2)	
	Carribaldi
Ausserberger (Vers 1 1 Mal)	
	Staldenrieder (Vers 1 1 Mal)
Ausserberger / Staldenrieder Vers 2 und 3 gemeinsam	

Für die musikalische Leitung des Gemeinschaftskonzerts
Dominik Abgottspon

02.05.20100/dab